

فراگیری مسئله که در بوم با استفاده از اندازه (بزرگ و کوچک) دایره‌ها مشخص میشود بیانگر میزان محتوای تولید شده در چهار بستر تلگرام، توئیتر، اینستاگرام و خبر می‌باشد که در ایجاد پست تولیدی، پست بازنشری و کامنت بررسی می‌گردد.

فراگیری مسائل

در کنار فراگیری که در بوم مسائل مطرح است، مولفه اهمیت نیز به عنوان تعیین کننده سطح اثرمساله نیز حائز توجه است. در بوم مسائل اهمیت در چهار سطح رنگ تعیین میگردد که مبتنی بر تحلیل نیروی انسانی خبره و نیز بر اساس ۱۰ مولفه کیفی به دست می‌آید. بدیهی است مساله ای باید در دستور کار عملیات رسانه قرار گیرد که در شرایط میزان فراگیری بالا و نیز اهمیت بالا قرار دارد.

اهمیت بالا

اهمیت متوسط

اهمیت مسائل

۱۵۱۷

۱۰ آبان ماه ۱۴۰۲

بوم مسائل

فرهنگی و اجتماعی

برجسته سازی جنایات جنگی رژیم صهیونیستی

انعکاس ارسال لایحه نحوه برگزاری راهپیمایی‌ها به مجلس

واکنش وزیر ارتباطات به سرعت اینترنت در کشور

بازتاب عقب نشینی رضا پهلوی از شعار زن زندگی آزادی

بازتاب دیدار رئیس جمهور با جمعی از نوجوانان نخبه

واکنش وزیر پیشین آموزش و پرورش به ادعای کمیود معلم

برجسته سازی بیانات رهبر انقلاب در دیدار با دانش آموزان و دانشجویان

انتقادات از هجمه های سیاسی مبنا و شریان به یکدیگر

بازتاب دیدار روحانی با اعضای حزب اعتدال و توسعه

انعکاس عذرخواهی نماینده مجلس از رفتارش با معلمان

بازنمایی تعویق افتتاح راه آهن همدان-سنندج

واکنش وزیر ارشاد درباره ممنوع الکاز شدن برخی بازیگران

ادعای تحریف وصیتنامه شهید فهمیده در صداوسیما

سیاه نمایی از برنامه های تلویزیونی با موضوع فلسطین

هجمه به صداوسیما

بازنمایی اختلال در سامانه های ساتنا و پایای بانک مرکزی

انعکاس برگزاری مجدد انتخابات اتاق بازرگانی

بازتاب نحوه واریز سود سهام عدالت متوفیان

واکنش ها به عدم افزایش حقوق کارگران و بازنشستگان

جنگ اقتصادی

منطقه و بین الملل

تداوم واکنش های بین المللی به جنگ غزه

انعکاس حمله وزیر خارجه آمریکا به پوتین درباره حماس

بازتاب دیدار وزیر خارجه کشورمان با اسماعیل هنیه

فضاسازی های ادامه دار از ماجرای آرمیتا گراوند

مانور بر درگیری پلیس و کولبران در نوسود

بیانات رهبر انقلاب در دیدار با دانش آموزان و دانشجویان

موج سواری مداوم بر ماجرای رویا ذاکری

حملات رژیم صهیونیستی مانور بر به جبهه مقاومت

بهره برداری از واکنش ها به تیترو روزنامه همشهری

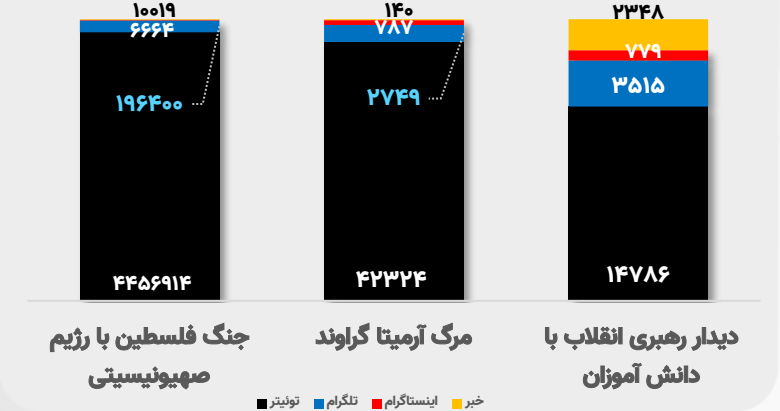
سیاه نمایی از وضعیت جسمانی نرگس محمدی

بهره برداری از برگزاری مراسم سالمرگ جواد حیدری

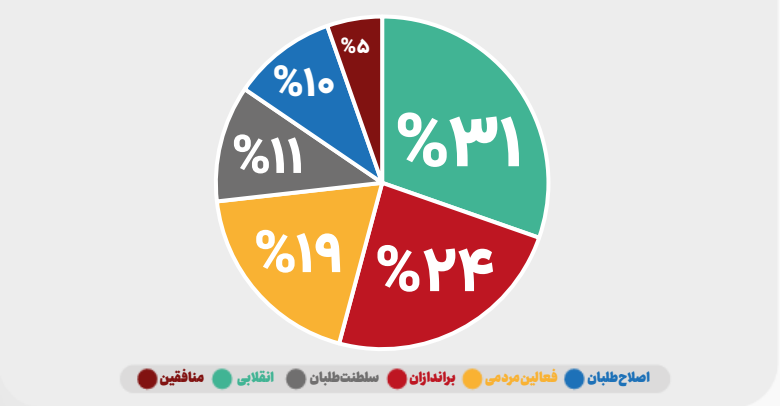
فضاسازی از احضار هنگامه قاضیانی به دادسرا

حاشیه سازی از سفر وزیر امور خارجه به قطر

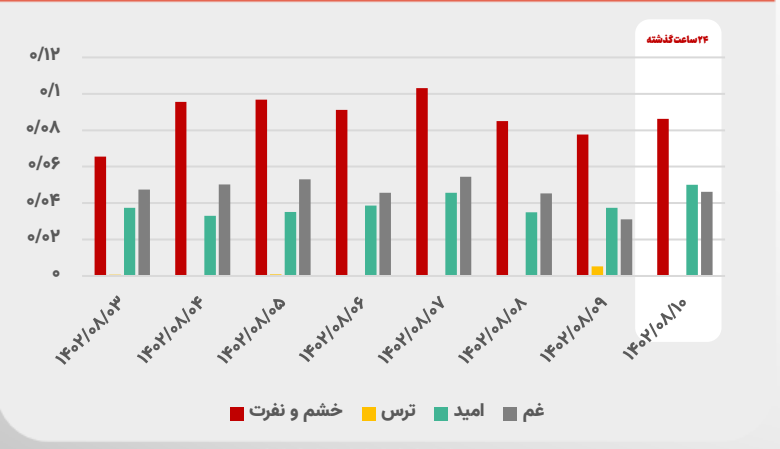
نمودار مقایسه داده مسائل در فضای مجازی



نمودار مقایسه فعالیت جریانات در فضای مجازی



نمودار روند پمپاژ احساسات در یک هفته اخیر



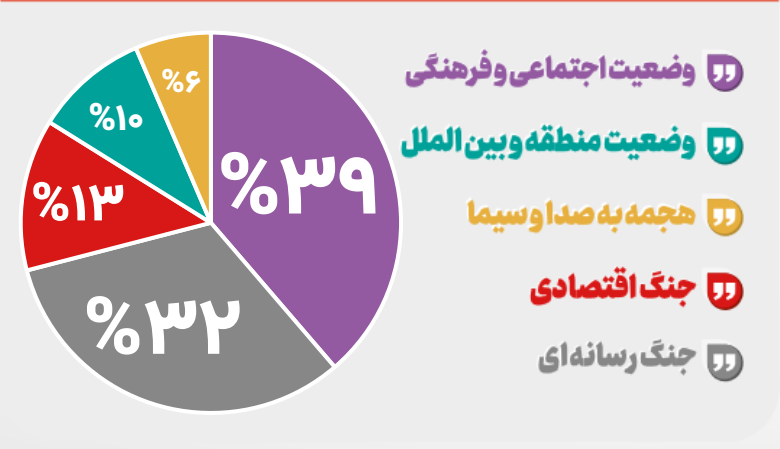
تعداد کل محتوا



ابر هشتگ‌های پرتکرار توئیتر



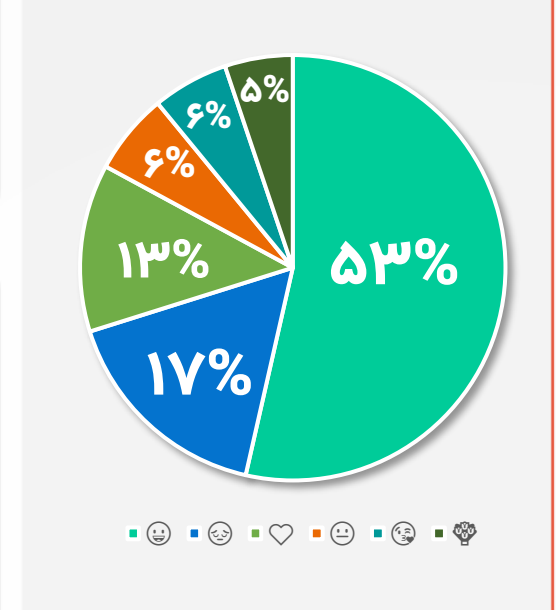
نمودار سهم موضوعات در مسائل بوم



۱۰ آبان ماه ۱۴۰۲

رصد نما مسائل فضای مجازی که این امکان را فراهم میکند که یک نما تمامی داده‌های تولید شده در شبکه‌های اجتماعی حول موضوعات مختلف در بازه زمانی ۲۴ ساعت بررسی نماید.

نمودار مقایسه میزان استفاده کاربران از ایموجی



کنشگران و رسانه‌های برتر



۱. مانور خبری بر تداوم حملات رژیم صهیونیستی به غزه؛ ارائه آمار شهدا و کشته شدگان و اخبار افزایش ورود کامیون های امدادی به غزه

۲. تلاش برای سیاه نمایی حماس با مطرح کردن ادعای پنهان شدن این نیروهای مقاومت پشت مردم فلسطین

۳. برجسته سازی وضعیت مهاجران افغان به پاکستان با انتشار اخباری مبنی بر اخراج این مهاجران از پاکستان، ازدحام افغانیان در مرز پاکستان به منظور بازگشت به کشورشان و...

۴. فضا سازی از فوت آرمیتا گراوند و تاکید بر مضمون «کشته شدن» وی توسط نظام

۵. بهره برداری رسانه ای از اخبار مسدود شدن صفحات اینستاگرامی اینفلوئنسرهای بدون حجاب

۱. انعکاس گسترش حملات ارتش رژیم صهیونیستی و ارائه آمار کشته شدگان و زندانیان آزاد شده در غزه

۲. تاکید بر «کشته شدن» آرمیتا گراوند و تهییج افکار عمومی به منظور ایجاد اغتشاش و شلوغی

۳. القای تداوم یافتن اعتراضات علیه نظام با مانور بر اخباری نظیر نافرمانی های مدنی در برخی شهرهای کشور، شعارنویسی علیه نظام و...

۴. تهییج افکار عمومی علیه نظام با القای نقش داشتن ایران در حملات نیروهای مقاومت (به عنوان نیروهای تروریستی) به اسرائیل

۵. سیاه نمایی از وضعیت کشور با برجسته سازی اخبار حاشیه ای همچون انتقال لاشه خودرو پس از تصادف با تریلی از تبریز، وضعیت نامناسب محوطه تاریخی شهرری در مشگین شهر و...

۶. برجسته سازی صحبت های بهروز افخمی مبنی بر احتمال قتل داریوش مهرجویی و همسرش توسط اسرائیل

۷. بهره برداری رسانه ای با خبر احضار هنگامه قاضیانی به دادسرا به اتهام نشر اکاذیب و تبلیغ علیه نظام

۸. بازتاب سرقت از منزل کیهان کلهر و ایجاد قرابت ضمنی میان این سرقت با حمله به خانه داریوش مهرجویی و همسرش

۱. انعکاس محدود خبرهای درگیری های رژیم صهیونیستی و فلسطین

۲. القای تداوم یافتن اعتراضات علیه نظام با مانور بر اخباری نظیر سالگرد کشته شدگان اغتشاشات سال گذشته

۳. تاکید بر «کشته شدن» آرمیتا گراوند و تهییج افکار عمومی به منظور ایجاد اغتشاش و شلوغی

۴. تهییج افکار عمومی علیه نظام با القای نقش داشتن ایران در حملات نیروهای مقاومت (به عنوان نیروهای تروریستی) به اسرائیل و استفاده عامدانه از عباراتی نظیر حمله «گروه های نیابتی نظام» به پایگاه های آمریکایی در سوریه

۵. بهره برداری رسانه ای با استفاده از خبر جرم بودن هرگونه اقدام در جهت تایید اسرائیل در فضای مجازی توسط کارگروه تعیین مصادیق محتوای مجرمانه

۶. فضا سازی با استفاده از سخنان محسن رضایی مبنی بر عدم مداخله ایران در حملات حماس به اسرائیل و برجسته کردن پوشیدن لباس نظامی توسط وی در گفتگو با شبکه الجزیره

۱. مانور خبری بر تداوم حملات رژیم صهیونیستی و ارائه آمار کشته شدگان در غزه؛ قطع روابط دیپلماتیک برخی کشورها با رژیم صهیونیستی و...

۲. تاکید بر «کشته شدن» آرمیتا گراوند و تهییج افکار عمومی به منظور ایجاد اغتشاش و شلوغی

۳. مانور خبری بر نامه نرگس محمدی به کمیته نوبل در راستای نقطه عطف دانستن این جایزه در تقویت اعتراض و جنبش های اجتماعی در سراسر جهان

۴. برجسته سازی وضعیت مهاجران افغان به پاکستان با انتشار اخباری مبنی بر اخراج این مهاجران از پاکستان و ازدحام افغانیان در مرز پاکستان به منظور بازگشت به کشورشان و...

۵. بازتاب درخواست ۴۰ ملوان بلوچ زندانی در سومالی برای آزادی آنان

۶. واکنش انتقادی نسبت به تیترو روزنامه همشهری تحت عنوان «زن، غزه، آزادی»

۱. مانور بر ورود انصار الله یمن به درگیری میان اسرائیل و حماس و القای تشدید نگرانی ها از گسترش دامنه جنگ در منطقه و...

۲. تاکید بر «کشته شدن» آرمیتا گراوند و تهییج افکار عمومی به منظور ایجاد اغتشاش و شلوغی و درخواست آمریکا مبنی بر آزاد کردن بازداشت شدگان در تشییع جنازه آرمیتا

۳. مانور بر محروم شدن فاطمه سپهری از ملاقات حضوری و تلفنی تا بهمن ماه سال جاری

۴. سیاه نمایی نسبت به آمران به معروف با انتشار خبری از درگیری مردم با این آمران

۵. واکنش انتقادی نسبت به تیترو روزنامه همشهری تحت عنوان «زن، غزه، آزادی»