

فراگیری مسئله که در بوم با استفاده از اندازه (بزرگ و کوچک) دایره‌ها مشخص میشود. بیانگر میزان محتوای تولید شده در چهار بستر تلگرام، توئیتر، اینستاگرام و خبر می‌باشد که در ابعاد پست تولیدی، پست بازنشری و کامنت بررسی می‌گردد.

فراگیری مسائل

در کنار فراگیری که در بوم مسائل مطرح است، مولفه اهمیت نیز به عنوان تعیین کننده سطح اثرمساله نیز حائز توجه است. در بوم مسائل اهمیت در چهار سطح رنگ تعیین میگردد که مبتنی بر تحلیل نیروی انسانی خبره و نیز بر اساس ۱۰ مولفه کیفی به دست می‌آید. بدیهی است مساله ای باید در دستور کار عملیات رسانه قرار گیرد که در شرایط میزان فراگیری بالا و نیز اهمیت بالا قرار دارد.

اهمیت ویژه
 اهمیت متوسط
 اهمیت پایین
 اهمیت بالا

اهمیت مسائل

۰۹۱۰۳۳۶۰۸۸

ارائه پیشنهادها، ایده‌ها و نظرات با
 افاق و منیت معاونت فضای مجازی

۱۴۸۷

۲۷ شهریورماه ۱۴۰۲

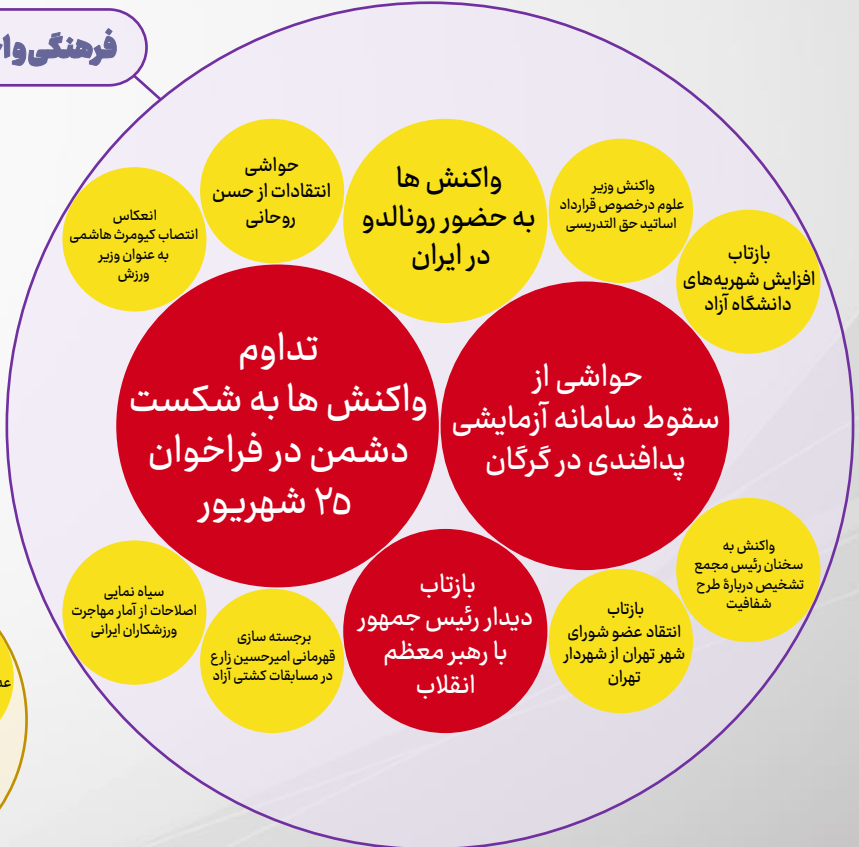
بوم مسائل

منطقه و بین الملل



جنگ اقتصادی

فرهنگی و اجتماعی



جنگ رسانه ای



هجمه به صداوسیما



۱. تلاش برای تهییج افکار عمومی برای حضور در تجمعات خیابانی و بازتاب خبری سردادن شعارهای شبانه در برخی شهرها، برخورد و درگیری با ماموران و...
۲. تلاش برای القای جهانی بودن اعتراضات و وجود تجمعات خیابانی در کشورهای دیگر در حمایت از جنبش زن، زندگی، آزادی
۳. پوشش خبری بازداشت ها از جمله بازداشت لیلا نقدی پری و آزاد شدن هانیه توسلی با کفالت، آزاد شدن امیرحسین بلالی با قرار وثیقه ۲ میلیارد تومانی، جلوه جواهری و سه فعال مدنی دیگر
۴. بازتاب خبرهای کشتی آزاد قهرمانی جهان
۵. تلاش برای افزایش نارضایتی ها از گرانی اجناس و کالاها
۶. بازی با احساسات مردم با مانور خبری بر «محاصره یک دختر توسط نیروهای حکومتی»
۷. بازتاب خبری نگرانی اتحادیه اروپا از لغو مجوز بازرسان آژانس اتمی از سوی ایران
۸. تلاش برای افزایش نارضایتی در زمینه گرانی اجناس و کالاها و خدماتی همچون خدمات دندانپزشکی

۱. تلاش برای تهییج افکار عمومی برای حضور در تجمعات خیابانی و بازتاب خبری سردادن شعارهای شبانه در برخی شهرها، برخورد و درگیری با ماموران و...
۲. القای ترسیدن حکومت از وقوع اعتراضات در سالگرد مهسا امینی و تشدید مقررات امنیتی توسط نظام
۳. تلاش برای القای جهانی بودن اعتراضات و وجود تجمعات خیابانی در کشورهای دیگر در حمایت از جنبش زن، زندگی، آزادی
۴. حاشیه سازی با انتشار شایعه هایی پیرامون ضرب و شتم خانواده های بازداشت شدگان اعتراضات
۵. تلاش برای افزایش نارضایتی در زمینه گرانی اجناس و کالاها و خدماتی همچون خدمات دندانپزشکی
۶. پوشش خبری آزاد شدن هانیه توسلی با کفالت

۱. تلاش برای تهییج افکار عمومی برای حضور در تجمعات خیابانی و بازتاب خبری سردادن شعارهای شبانه در برخی شهرها، برخورد و درگیری با ماموران و...
۲. تلاش برای افزایش نارضایتی ها از گرانی اجناس و کالاها
۳. القای ترسیدن حکومت از وقوع اعتراضات در سالگرد مهسا امینی و تشدید مقررات امنیتی توسط نظام
۴. تلاش برای القای جهانی بودن اعتراضات و وجود تجمعات خیابانی در کشورهای دیگر در حمایت از جنبش زن، زندگی، آزادی
۵. بازی با احساسات مردم با مانور خبری بر «محاصره یک دختر توسط نیروهای حکومتی»

۱. تلاش برای القای جهانی بودن و حمایت چهره های جهانی از اعتراضات و وجود تجمعات خیابانی در کشورهای دیگر در حمایت از جنبش زن، زندگی، آزادی
۲. تهییج افکار عمومی برای حضور در تجمعات خیابانی و بازتاب خبری سردادن شعارهای شبانه در برخی شهرها، برخورد و درگیری با ماموران و...
۳. بازی با احساسات مردم با مانور خبری بر «محاصره یک دختر توسط نیروهای حکومتی»
۴. القای ترسیدن حکومت از وقوع اعتراضات در سالگرد مهسا امینی و تشدید مقررات امنیتی توسط نظام
۵. پوشش خبری بازداشت ها از جمله بازداشت مادر یلدا آقافضلی، لیلا نقدی پری و علی نورانی و آزاد شدن هانیه توسلی با کفالت
۶. تلاش برای افزایش نارضایتی در زمینه گرانی اجناس و کالاها و خدماتی همچون خدمات دندانپزشکی

۱. تلاش برای القای جهانی بودن اعتراضات و وجود تجمعات خیابانی در کشورهای دیگر در حمایت از جنبش زن، زندگی، آزادی
۲. بازتاب خبری بازگشت رهبر کره شمالی به کشورش و افزایش همکاری تسلیحاتی مسکو و پیونگ یانگ
۳. استفاده از تیتراژ «شکست کشتی ایران از آمریکا در دو فینال مسابقات جهانی» برای پوشش خبری مسابقات جهانی کشتی
۴. پوشش خبری بازداشت ها از جمله بازداشت لیلا نقدی پری و آزاد شدن هانیه توسلی با کفالت
۵. بازتاب خبری واکنش سازمان ملل متحد به ممانعت ایران از فعالیت بازرسان
۶. همراهی برخی هنرمندان از جمله نیلوفر بیضایی با اعتراضات